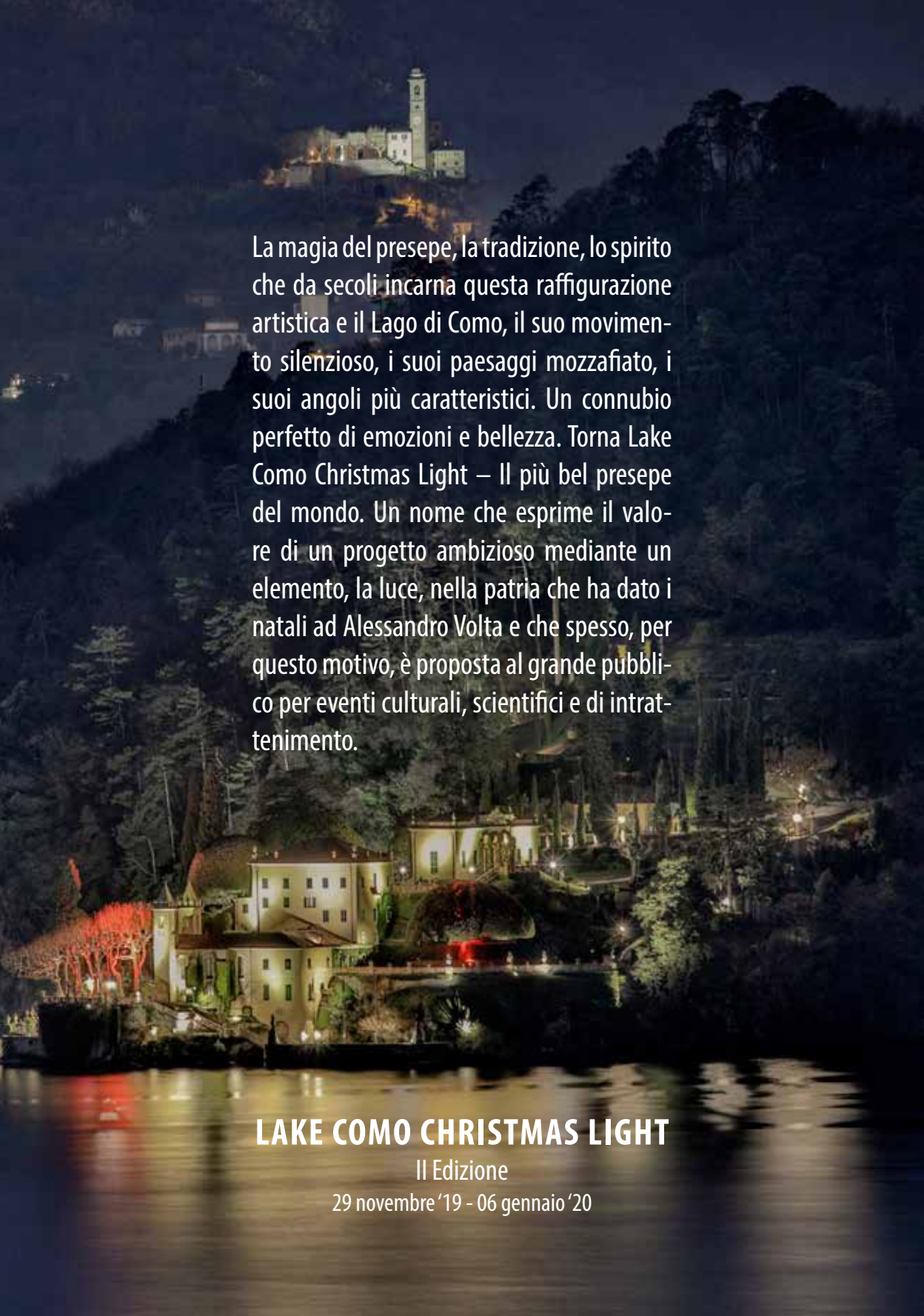
in LOMBARDIA
Regione Lombardia
29 novembre '19
06 gennaio '20
LAKE COMO
Xmas LIGHT
IL PIU' BEL PRESEPE DEL MONDO
II Edizione
main sponsor
Amici di Como



La magia del presepe, la tradizione, lo spirito che da secoli incarna questa raffigurazione artistica e il Lago di Como, il suo movimento silenzioso, i suoi paesaggi mozzafiato, i suoi angoli più caratteristici. Un connubio perfetto di emozioni e bellezza. Torna Lake Como Christmas Light – Il più bel presepe del mondo. Un nome che esprime il valore di un progetto ambizioso mediante un elemento, la luce, nella patria che ha dato i natali ad Alessandro Volta e che spesso, per questo motivo, è proposta al grande pubblico per eventi culturali, scientifici e di intrattenimento.

LAKE COMO CHRISTMAS LIGHT

II Edizione

29 novembre '19 - 06 gennaio '20

Comuni ed Enti

ARGEGNO
www.comune.argegno.co.it

AUTORITA' DI BACINO
www.autoritabacinolario.it

BELLAGIO
www.comune.bellagio.co.it

BLEVIO
www.comune.blevio.co.it

CARATE URIO
www.comune.carateurio.co.it

CERNOBBIO
www.comune.cernobbio.co.it

GRIANTE
www.comune.griante.co.it

LEZZENO
www.comune.lezzeno.co.it

PRO LEZZENO
www.lezzenolakecomo.com

MENAGGIO
www.comune.menaggio.co.it

MOLTRASIO
www.comune.moltrasio.co.it

NESSO
www.comune.nesso.co.it

PIGRA
www.comune.pigra.co.it

SALA COMACINA
www.comune.salacomacina.co.it

TORNO
www.comune.torno.co.it

TREMEZZINA
www.comune.tremezzina.co.it

VARENNA
www.comune.varenna.lc.it

VILLA DEL BALBIANELLO
www.fondoambiente.it

VILLA CARLOTTA
www.villacarlotta.it

Scoprire il Lago d'inverno

Il presepe più bello del mondo

Un modo di dire per descrivere i piccoli e splendidi borghi del lago di Como è: "che meraviglia, sembra proprio un presepe". Un riferimento alla tradizione italiana che va oltre il significato religioso per evocare la bellezza di un paesaggio unico.

È da questa immagine che nasce l'idea di "Como Lake Christmas Light". L'inverno rende ancor più affascinante il lago, in un periodo, quello natalizio, nel quale vogliamo dare anche continuità alla nostra offerta turistica.

Perché allora non vivere anche di inverno una crociera serale che accompagni il turista all'hotel in un'ora e mezza immersi nel "più bel presepe del mondo"? Le sponde del lago saranno illuminate con la tecnica dell'archistruttura artistica. Una esperienza immersiva ed esclusiva.

Il lago di Como è territorio di grande bellezza e charme e il tema della luce, nella patria che ha dato i natali ad Alessandro Volta, è spesso evocato per proporre al grande pubblico eventi culturali, di divulgazione scientifica e di intrattenimento. Arte, cultura, bellezza e storia del paesaggio trovano casa nei borghi dove la tradizione del Presepe si scopre tra decine di eventi raggiungibili anche grazie ad un sistema efficace di mobilità a bordo di motoscafi.

La proposta non si limita però al solo periodo natalizio, ma, verificata sul campo, potrà essere estesa in ampiezza e anche ai periodi pre e post natalizi per alcuni appuntamenti speciali durante l'anno.

Il viaggio è solo all'inizio per una sfida che è stata lanciata da ben 16 comuni e due attrattori turistici di caratura internazionale come Villa Carlotta e Villa del Balbianello.

Sindaci dei Comuni
Tremezzina
Menaggio
Bellagio
Varenna
Argegno
Blevio
Brienno
Carate Urio
Cernobbio
Griante
Lezzeno
Moltrasio
Nesso
Pigra
Sala Comacina
Torno

Enti
Autorità di Bacino del Lario e dei laghi minori
FAI Villa del Balbianello
Villa Carlotta

Una splendida magia di Natale

Per continuare crescere

Daniele BRUNATI
Ideatore del progetto

Per il secondo anno la magia del Natale si estende al Lago di Como, trasformato nel "più bel presepe del mondo" grazie al Lake Como Christmas Light, un itinerario "illuminato", un percorso che si svela al viaggiatore con gradualità mantenendo alta la tensione e il senso della sorpresa.

La sfida dello scorso anno è stata vinta. Quest'anno i punti illuminati saranno 48, quasi il doppio rispetto a quelli della passata edizione a conferma del grande successo del progetto e dell'unione di intenti che caratterizza le realtà del nostro lago.

Il Lake Como Christmas Light illuminerà le meraviglie architettoniche poste in posizioni panoramiche strategiche sul lago, con la tecnica dell'archistruttura artistica, in continuità ideale con il Magic Light Festival di Como Città dei Balocchi, un successo confermato di anno in anno.

Un percorso che coinvolge suggestive location artisticamente illuminate fra Cernobbio, Moltrasio, Carate Urio, Brienno, Argegno, Pigra, Sala Comacina, Griante, Tremezzina, nelle frazioni di Ossuccio, Lenno e Tremezzo, Menaggio, Varenna, Bellagio, Lezzeno, Nesso, Careno, Torno e Blevio.

Un grazie speciale alle istituzioni che hanno stretto un patto di alleanza essenziale per la buona riuscita, ma anche per gli sponsor privati che hanno intuito nell'idea un potenziale importante.

L'auspicio è che questo ambizioso progetto continui a crescere nei prossimi anni e si possa espandere a tutto il lago per affermare ancora di più una vocazione internazionale ormai consolidata.

progetto sostenuto da

Camera di Commercio
Como

main sponsor

Amici di Como

sponsor

Bianchi Group
Logistic & International Forwarding Agents

imat felco
Elettroforniture

Finanziaria
Le Perray S.p.A.

CIFA
Since 1982

SIMMONS

comofil
COMOFIL
TINTORIA FILATI

PROLEZZENO
LAKE COMO

VILLA LEONI
Lago di Como

TINTORIA FILATI
PORTICHETTO

Un itinerario da scoprire, ammirare e vivere

Clemente TAJANA
Urbanista e storico

L' Itinerario dei siti da valorizzare con la luce nel ramo di Como del Lario è stato scelto in base ad alcuni criteri informatori e filoni critici, che tengono conto delle valenze paesaggistiche del lago, delle presenze artistiche e soprattutto dell'efficacia dell'esperienza immersiva.

Il primo criterio "logistico" è quello di scegliere, partendo dal capoluogo comasco, i siti da valorizzare dalla luce in modalità interconnessa, affinché dalla sponda occidentale siano visibili i siti della sponda orientale e viceversa; l'itinerario è quindi collegato in un "continuum" visivo senza alcuna soluzione di continuità.

Il secondo criterio "paesistico" è valorizzare i siti di particolare valenza paesaggistica come i promontori, le fessure profonde chiamate "orridi" e gli straordinari giardini lariani.

Il terzo filone "storico-artistico" è la messa in evidenza del patrimonio architettonico dei Maestri Comacini, che con la pietra di Moltrasio hanno lasciato straordinarie testimonianze nelle chiese e soprattutto nei campanili del Lario.

Il quarto filone "antropologico" è la messa in luce del lavoro del popolo lariano nei secoli, attraverso la illuminazione delle cave di pietra, che hanno permesso ai Comacini di realizzare i loro capolavori, e delle testimonianze dell'archeologia industriale, in cui han lavorato gli operai lariani nei settori tessile ed edilizio fino alla metà del secolo scorso.

L'itinerario si pone quindi come un percorso visivo di valenza culturale, che faccia conoscere il territorio lariano per le architetture e i giardini, per il paesaggio e per le valenze storico-artistiche ed "antropologiche".

Biglietteria Liberty
Cernobbio

La biglietteria del pontile di Cernobbio rappresenta il più bell'esempio architettonico di imbarcadero del lago di Como.

La base metallica con colonnine in ghisa è concepita nello stile liberty o floreale, ma se si guarda più in alto ci si accorge che le coperture sono concepite con volte a sesto acuto nello stile eclettico "neogotico".

Stando seduti in attesa del battello o dell'aliscafo e volgendo lo sguardo in su si intuisce che il progettista di fine Ottocento, ingegnere dell'ufficio tecnico della navigazione, si è ispirato ai soffitti a carena navale che caratterizzano molte architetture della Serenissima.

SS. Gordiano ed Epimaco
Blevio

Blevio è composta da sei frazioni a mezza costa e da una piccola frazione a lago dove sorge la Chiesa dei Santi Gordiano ed Epimaco, costruita nella seconda metà del Settecento con un bellissimo campanile che emerge dalla riva lacuale.

Poiché la maggior parte delle frazioni è a mezza costa, nella seconda metà del Novecento è stata costruita una nuova più grande chiesa in alto e l'antica Parrocchiale viene ora aperta per celebrare matrimoni, per ospitare concerti ed altri eventi culturali.

All'esterno la Chiesa è molto semplice con bianca facciata settecentesca e copertura in piode del Lario; dal grazioso sagrato pavimentato con l'antico selciato si gode una vista stupenda verso Villa Erba e Villa d'Este nella sponda opposta di Cernobbio.

S. Agata e Porticciolo

Moltrasio

Di Moltrasio sono famose le antiche "cave di pietra moltrasina" ancora visibili percorrendo il "Sentee di Sort".

La pietra di Moltrasio, vanto dei Maestri Comacini, è stata utilizzata a Moltrasio per costruire i numerosi crotti, ove si conservava fresco e frizzante il buon vino locale.

Caratteristico e suggestivo il porticciolo, uno dei più antichi del lago. Poco più in alto emerge dalle piante del parco la grossa torre campanaria della chiesa di Sant'Agata, alleggerita dalle monofore e dalla bifora contenente le campane.
Edificata nell'XI secolo in pietra viva: il celebre "sasso di Moltrasio".

San Martino

Moltrasio

Nella frazione Borgo troviamo la Parrocchiale dedicata ai Santi Martino e Agata, la chiesa sorge in una magnifica posizione panoramica.

Alcuni resti trovati nel fusto del massiccio campanile testimoniano l'origine romanica dell'edificio.

La struttura è a unica navata con quattro cappelle laterali, il primo documento ufficiale che riporta l'esistenza della chiesa risale al 1207.

All'interno la chiesa è decorata da antichi e splendidi affreschi.

IF
imat felco
ELETTRODOMESTICI

S.Tecla

Torno

La Chiesa di Santa Tecla è una costruzione romanica del XIII secolo posta proprio sulla riva del lago, nel quale si specchia con l'alto campanile in pietra, dotato di monofore e della bifora della cella campanaria.

La chiara facciata a lago è più tarda ed è caratterizzata da uno stile di transizione tra il grande rosone goticheggiante ed il portale rinascimentale.

All'interno vi è il famosissimo affresco chiamato dai Tornaschi "Uomo dei dolori" del pittore locale Bartolomeo De Benzi del 1502, che rappresenta la Passione di Cristo con gli attrezzi (chiodi, martelli, falcetti, seghe) usati nella civiltà agricola di Torno alla fine del Quattrocento.

SS. Quirico e Giuditta

Carate Urio

Arrivando dal lago alla frazione di Urio si vede svettare il campanile romanico del XII secolo, abbellito da due ordini di bifore, della chiesa dei Ss. Quirico e Giulitta.

Essa è costruita sui muri perimetrali di una chiesa romanica coeva al campanile, ma in epoca barocca ne è stato invertito l'accesso che prima era sull'antica via Regina e ora è sul lago.

Ne deriva che l'abside barocca non è più orientata verso il sorgere del sole, secondo l'antica tradizione cristiana, ma verso il tramonto mentre ad est sul lago vi è l'ingresso.

La chiesa non ha perso però il suo fascino perché quando la gente esce da Messa si trova su uno straordinario sagrato sul lago davanti alla Riva di Faggeto in uno scorcio panoramico straordinario.

Chi invece proviene dal lago vede la semplice e gialla facciata quasi sfiorata dalle onde del lago e solidamente affiancata dall'antico campanile in pietra viva: il sasso di Moltrasio.

SS.Giacomo e Filippo

Carate Urio

Parrocchiale fondata nel 1537, con interno barocco mosso da stucchi, freschi, scagliole e tele, notevole quella dedicata ai santi titolari nel presbiterio. Fu eretta nel 1645.

Nel XVIII secolo la parrocchia di Carate era già citata con dedicazione ai Santi Giacomo e Filippo.

S.Marta

Carate Urio

La chiesa detta di Santa Marta (originariamente dedicata ai SS. Nazaro e Celso), collocata lungo la Statale Regina, è raggiungibile da una gradinata affiancata dalle 14 cappelle della Via Crucis realizzate nel 1752 e da poco restaurate. Il nucleo più antico della chiesa risale probabilmente all'XI secolo.

S. Martino

Careno

Careno, la terza frazione di Nesso, ha una caratteristica conformazione a triangolo rovesciato con il vertice a lago dove si trova il porticciolo.

Tale forma è dovuta al fatto che "careno" significa luogo petroso e che la maggior parte degli abitanti lavorava in alto nelle cave di pietra e nelle attività agro-silvo-pastorali e soltanto una minoranza era dedicata alla pesca.

Immediatamente sopra al porto, al vertice del triangolo urbanistico vi è la Chiesa di San Martino, uno dei più interessanti esempi di architettura romanica lariana.

Il campanile dei Maestri Comacini è slanciato e presenta aperture a monofora che si allargano a bifora salendo verso la cella campanaria; la Chiesa è molto semplice ed ha la copertura in larghe piode del lago.

CIFA®
Since 1982

Scarica l'app
LAKE COMO LIGHT
Available on the App Store
Google play

SS. Nazario e Celso, Borgo

Brienno

A lato del gradevole porto del paese sorge la Chiesa dei Santi Nazario e Celso, di origine romanica della quale rimangono tracce nella parte bassa del campanile, che dopo il sopralzo svetta sui tetti del paese, sviluppatosi orizzontalmente. Dopo il rifacimento seicentesco la chiesa presenta uno stile tipicamente barocco.

SS. M. dell'Incoronata

Brienno

Sorge all'estremità nord del paese di Brienno, su uno spuntone di roccia a picco sul lago, vicino al Cimitero. Fu ricostruita alla fine del XVII secolo sul luogo di un antico oratorio; il campanile invece fu terminato più tardi, intorno alla metà del secolo successivo.

E' probabile che l'edificio sia stato restaurato ed ampliato nel 1865, forse con l'aggiunta del portico e della loggia. Le linee sono di gusto settecentesco, sia all'esterno che all'interno.

Ponte della Civera

Nesso

Il nucleo principale di Nesso si trova allo sbocco delle valli dei torrenti Tuf e Nosè, che scendono dal Pian del Tivano formando alla loro confluenza un orrido con una cascata che precipita in una forra rocciosa. L'impetuosità dei due torrenti un tempo veniva sfruttata per far funzionare alcuni imponenti stabilimenti del tessile e della carta, ora purtroppo trasformati in condomini.

Prima dell'orrido venendo dal lago si ammira il ponte della Civera, di fondazione romana ma ricostruito mantendone la sagoma nel Medioevo. Il ponte è infatti concepito ad arco perfetto, intaccabile dalle alluvioni con conseguente salita e discesa della stradina per rispettare la sua circolarità.

Cascata dell'Orrido

Nesso

L'Orrido è formato dalla confluenza dei due torrenti: Tuf e Nosè, che precipitando tra le rocce, formando una ripida cascata; il dislivello dall'inizio della cascata, alle acque del Lario è di circa 200 metri, un percorso fra gole strette e profonde, modellate dallo scorrere incessante delle acque.

L'Orrido di Nesso aveva attirato anche l'attenzione di Leonardo da Vinci, possiamo trovare una citazione: "Nesso, terra dove cade uno fiume con grande empito, per una grandissima fessura di monte." - Tratto dal: Codice Atlantico.

SS. Trinità

Argegno

L'antica chiesa di Argegno si trovava nella piazzetta del borgo medievale, ma all'inizio del Novecento presentava un serio rischio di crollo sulle case adiacenti. Dopo aver salvato gli arredi sacri, l'antica chiesa è stata demolita ed è stata edificata una nuova chiesa in posizione adiacente al porto e dedicata alla SS. Trinità. La nuova chiesa è stata costruita, agli inizi del Novecento, in stile eclettico riprendendo nei muri perimetrali la pietra del lago, nel campanile le monofore e le bifore di tradizione romanica dei Maestri Comacini e nella facciata un rosone neogotico che ricorda quello autentico di Santa Tecla a Torno. Nell'interno si trovano gli elementi di arredo dell'antica chiesa demolita. La chiesa ha davanti all'ingresso verso il lago un bel sagrato piantumato, da cui si gode un panorama straordinario che raggiunge anche i monti dell'alto lago.

Ponte Romanico

Argegno

Continuando lungo si giunge all'altezza del ponte romanico che unisce le due sponde e il nucleo storico del paese. Questo era il percorso dell'antica Via Regina e, con ogni probabilità, il passaggio coperto costituiva la porta settentrionale dell'abitato.

Piazza Roma e Lungolago

Argegno

Argegno è una tra le località più frequentate del lago di Como sia come luogo di transito che di soggiorno. Da qui, infatti una strada percorre la Valle d'Intelvi, che congiunge il lago di Como a quello di Lugano.

Molto pittoresco è l'antico borgo del paese che, attraversato dal torrente Telo, è diviso in due parti collegate da un vecchio ponte in pietra a sesto acuto.

Da Argegno si può salire in funivia fino a Pigra 881 m. situata su di un altopiano da cui si gode un bellissimo panorama del lago di Como.

BAR Milanese
La Boutique
pavintelvi srl
FARMACIA COLZANI
LAKESIDE
ARGEI IMMOBILIARE
LA PIAZZETTA
IL GELATO di ZOE
VILLA BELVEDERE
Hotel Argegno
barchetta
CAFÈ COLOMBO
DO.GE. BAR
bar Motta
Pasticceria Grandi
ENOTECA OMAR

S. Giuseppe Pescaù

Lezzeno

Di origine Seicentesca. Sull'architrave del portale è inciso l'anno 1678, probabile indicazione dell'anno in cui i lavori di costruzione terminarono. Il semplice esterno, addossato ad abitazioni private, rivela la singolare planimetria ottagonale dell'edificio. Su uno dei lati a sinistra, un corpo fuoriesce dalla struttura principale: al suo interno vi è il coro.

PROLEZZENO
LAKE COMO

Palazzo del Vicerè

Lezzeno

La guerra tra Como e Milano durata dieci anni, all'inizio del XII secolo, vide le truppe del Duca di Milano ridurre in cenere cittadine che sorgevano sulle rive del lago, tra le quali Lezzeno. I legni anneriti dal fuoco della struttura originaria medievale che sono stati trovati durante il restauro del palazzo evocano scene di quegli incendi, e ci sono validi motivi per pensare che la volta rivestita, oggi la cantina, sia servita come rifugio. Successivamente, i nuovi proprietari innalzarono una torre di guardia dalla quale le sentinelle avrebbero potuto avvistare navi nemiche pronte all'attacco.

S. Margherita

Pigra

Il complesso della chiesa di S. Margherita è situato in posizione isolata, vicino al cimitero. La facciata della chiesa è a capanna con ali laterali, intonacata e dipinta e con zoccolatura in pietra; posta in posizione panoramica domina il lago con il suo campanile.
La sua costruzione risale al 1800.

Stazione Funicolare

Pigra

La Funivia a Va e Vieni (funivia bifune) che collega il comune di Argegno al comune di Pigra fu inaugurata nel 1971, dopo la revisione strutturale durata oltre un anno la funivia ha ripreso le corse nel Giugno 2011. Il percorso della funivia è molto suggestivo, in quattro minuti copre un dislivello di 653 metri, con una pendenza media del 71%, alla velocità di 5 metri al secondo. La funivia è una risorsa indispensabile per gli abitanti della zona in quanto permette di raggiungere rapidamente Argegno e i paesi del lago di Como. Utilizzata da molti turisti per raggiungere Pigra e per fare escursioni sul Monte Galbiga e all'Alpe di Colonno.

Cappella Votiva
Sala Comacina

La cappella votiva, eretta per volere della famiglia Giacosa, assume nel contesto del piccolo cimitero di Sala Comacina un ruolo fondamentale; in ragione della collocazione a mezza costa, sul fianco abbastanza ripido della montagna, la cappella è infatti ben visibile anche dal lago. Dal punto di vista stilistico rispecchia l'evoluzione del progettista, formatosi nell'ambito del Movimento Moderno, ma poi fautore di forme più libere e decorative. Ne sono testimonianza la facciata asimmetrica con un settore circolare, la sagomatura delle finestre e la citazione di forme dell'architettura tradizionale.

S. Bartolomeo
Sala Comacina

Eretta nel 1848 e dedicata a San Bartolomeo Apostolo. La chiesa parrocchiale tuttavia ci offre tracce delle sue origini quattrocentesche custodite all'interno. Altre opere di carattere barocco e di sicuro interesse decorano le pareti della navata e delle cappelle laterali.

Palazzo del Municipio
Sala Comacina

Il vecchio villaggio di Sala Comacina lo si trova al di sotto della parrocchiale di San Bartolomeo. Occorre affrontare alcune ripide gradinate, addentrarsi fra le minuscole vie sembrano trovare spazio, a fatica, fra le case d'un tempo e frammenti di muraglie.

L'antica Sala era questa manciata di case accatastate fra la chiesa e la riva, intorno ad alcune rovine di una fortificazione medioevale.

Il vecchio villaggio di origini celtiche è adagiato in un piccolo golfo ben riparato, con acque propizie alla pesca e terreni favorevoli alle viti e agli ulivi.

29 novembre '19
06 gennaio '20

LAKE COMO Xmas LIGHT

IL PIU' BEL PRESEPE DEL MONDO

II Edizione

evento organizzato da

Consorzio Como Turistica

main sponsor

Amici di Como

grazie al contributo di

CIFA Since 1982 — BIANCHI GROUP — SIMMONS

TINTORIA FILATI PORTICHETTO — COMOFIL TINTORIA FILATI — imat telco

PROLEZZENO LAKE COMO — Finanziaria Le Perray S.p.A. — VILLA LEONI Lago di Como

1. BIGLIETTERIA LIBERTY - Cernobbio
2. SS. GORDIANO ED EPIMACO - Blevio
3. SANT'AGATA - Moltrasio
4. PORTICCIOLO - Moltrasio
5. SAN MARTINO - Moltrasio
6. SANTA TECLA - Torno
7. SS. QUIRICO E GIUDITTA - Carate Urio
8. SS. GIACOMO e FILIPPO - Carate Urio
9. SANTA MARTA - Carate Urio
10. SAN MARTINO DI CARENO - Nesso
11. SS. CELSO E NAZARO E BORGO - Brienno
12. PONTE DELLA CIVERA E ORRIDO - Nesso
13. MADONNA DELL'INCORONATA - Brienno
14. PIAZZA ROMA E LUNGOLAGO - Argegno
15. PONTE ROMANICO - Argegno
16. SS. TRINITA' - Argegno
17. SAN GIUSEPPE PESCAU' - Lezzeno
18. PALAZZO DEL VICERE' - Lezzeno
19. SANTA MARGHERITA - Pigra
20. STAZIONE FUNICOLARE - Pigra
21. CAPPELLA VOTIVA - Sala Comacina
22. SAN BARTOLOMEO - Sala Comacina
23. PALAZZO DEL MUNICIPIO - Sala Comacina
24. S. M. MADDALENA - Tremezzina
25. TORRE DEL BARBAROSSA - Tremezzina
26. VILLA LEONI - Tremezzina
27. VILLA DEL BALBIANELLO - Tremezzina
28. BATTISTERO DI LENNO - Tremezzina
29. SAN LORENZO - Tremezzina
30. VILLA MAINONA - Tremezzina
31. FONTANA PARCO MAIER - Tremezzina
32. VILLA CARLOTTA - Tremezzina
33. SAN GIOVANNI - Bellagio
34. SS. AMBROGIO E MATERNO - Civenna - Bellagio
35. SS. ANNUNCIATA - Visgnola - Bellagio
36. SAN GIACOMO - Bellagio
37. PIAZZA MAZZINI - Bellagio
38. SAN GIORGIO - Varenna
39. SAN GIUSEPPE - Griante
40. SS. NEBORE E FELICE - Griante
41. SAN ROCCO - Griante
42. SAN MARTINO - Griante
43. PIAZZA GARIBALDI - Menaggio
44. VIA MAZZINI - Menaggio
45. SANTO STEFANO - Menaggio
46. MOLO - Menaggio
47. SANTA MARTA - Menaggio
48. MONUMENTO ALLA TESSITRICE - Menaggio

MOSTRA PRESEPI IN TREMEZZINA

S. Maria Maddalena

Tremezzina - loc. Ossuccio

Nella frazione di Ospedaletto di Ossuccio vi è la chiesa di Santa Maria Maddalena, nota per il famosissimo campanile che è il risultato di un insieme di stili e di culture.

La torre terminava in stile romanico nella bella bifora in sasso di Moltrasio, ma è stata poi arricchita da una cella campanaria riccamente decorata, sovrapposta in stile gotico-moresco.

La sua sagoma profilata contro le vette montane è una delle più conosciute immagini del turismo lariano.

FAI
VILLA DEL
BALBIANELLO

Torre del Barbarossa

Tremezzina - loc. Ossuccio

La Torre del Soccorso si erge con la sua massiccia mole quadrangolare in pietra di Moltrasio, ben riconoscibile fra la vegetazione che ricopre il monte Gravona a ridosso dell'Isola Comacina.

La costruzione domina il panorama del lago fin dalla sua edificazione, avvenuta fra il XII e il XIII secolo, come parte di un sistema fortificato più ampio, che comprendeva il castello dell'Isola Comacina e le strutture difensive di Sala, Lezzeno e Cavagnola.

VILLA LEONI
Lago di Como

Villa Leoni

Tremezzina - loc. Ossuccio

L'edificio proprio di fronte all'Isola Comacina. La villa, commissionata all'architetto Pietro Lingeri da Raffaele Leoni e dalla moglie Diana Peduzzi, è per la famiglia Leoni Malacrida, industriali nel settore dolciario, che proprio sulle sponde del Lario ha voluto la sua residenza estiva.

Progettata negli stessi anni delle case per artisti sull'Isola Comacina, Villa Leoni a Ossuccio segna per Pietro Lingeri un'ulteriore tappa in quella ricerca di un'architettura razionalista e mediterranea, caratteristica comune dell'architettura italiana tra le due guerre.

FAI
VILLA DEL
BALBIANELLO

Villa del Balbianello

Tremezzina - loc. Lenno

Dalla punta della piccola penisola boscosa di Lavedo, allungata a picco sulle acque del centro del Lago di Como, la Villa si affaccia elegantemente su un ampio panorama che ne fa una delle più scenografiche dimore del Lario.

L'iniziatore delle meraviglie del Balbianello fu il Cardinal Durini, letterato e mecenate, che a fine Settecento scelse questo angolo lacustre per farne un ritiro di delizia e di svago letterario.

Una vocazione recuperata in tempi moderni da Guido Monzino, imprenditore, collezionista e appassionato viaggiatore, che nel 1974 fece della Villa il rifugio dove conservare con ordine e gusto i ricordi di una vita avventurosa che lo condusse, primo italiano, in cima all'Everest.

La bellezza e la meraviglia del Balbianello, cui si può accedere anche via lago, sono state la chiave che ha spinto molti registi di Hollywood ad ambientare qui celebri saghe, come quelle di Star Wars e 007.

Battistero

Tremezzina - loc. Lenno

Il battistero a Lenno è stato costruito in stile romanico negli ultimi anni dell'XI secolo, ha pianta ottagonale, con abside in origine semicircolare e presenta una decorazione a lesene, semicolonne, archetti, finestre strombate ed un portale sormontato da tre archi con lunetta.

Sulla sommità della copertura è posto un lanternino quadrato con bifora a doppia ghiera.

S. Lorenzo

Tremezzina - loc. Tremezzo

Alla fine di Bolvedro, sul promontorio di Susino è stata costruita la grande chiesa di S. Lorenzo in stile eclettico che riprende in parte le forme romaniche ed in parte quelle gotiche.

Il Grand Tour aveva portato a Tremezzo molti turisti tedeschi, francesi ed inglesi e la chiesa non poteva riprendere i colori della pietra grigia del romanico comasco, ma doveva ricordare ai turisti il romanico d'Oltralpe dai colori più caldi delle terre naturali.

Villa Mainona

Tremezzina - loc. Tremezzo

A Tremezzo Villa Mainona. Il complesso architettonico comprende il parco, la villa, alcuni fabbricati di dipendenza e una torre.

L'attuale complesso è il risultato di una serie di modifiche ed ampliamenti dell'impianto planimetrico originale. La villa è oggi sede del Museo del Paesaggio del lago di Como.

Parco Maier - Fontana

Tremezzina - loc. Tremezzo

Il giardino, così come appare oggi, è opera dell'architetto Pietro Lingeri, appartenente alla corrente razionalista di Como.

L'architetto, incaricato nel 1925 dai Meier, che allora erano i proprietari, ispirandosi a una moderna reinterpretazione della Roma barocca, ideò il cavalcavia sopra la Via Regina, il fondale a doppia scalinata che appare particolarmente imponente, la fontana con le relative sculture, fino ad arrivare al belvedere, con il chiosco e l'accesso al lago.

Villa Carlotta

Tremezzo

La villa è luogo di rara bellezza, un intreccio di capolavori della natura e dell'ingegno dell'uomo perfettamente in armonia tra loro. Voluta in epoca barocca dal marchese Giorgio Clerici con un bellissimo giardino all'italiana composto da scalinate, statue e fontane è stata arricchita di opere d'arte e della Cappella dal successivo proprietario Gianbattista Sommariva.

Nel XIX secolo la villa è stata donata alla principessa Carlotta di Nassau per le nozze con il principe Giorgio II di Sassonia–Meiningen, che era un appassionato studioso di botanica e che ha progettato il parco all'inglese a nord della villa, ricco di piante esotiche e di ogni tipo di fiori, che hanno creato uno splendido sito paesaggistico in cui la fioritura primaverile di rododendri e azalee in 150 varietà attrae da un secolo schiere di affascinati turisti.

Molto ben visibile dal lago è l'edificio-villa costituito da un compatto corpo di fabbrica a tre piani con logge sovrapposte e lunetta terminale avente il bell'orologio; il cannocchiale visivo che parte dal lago inquadra la fontana, le doppie scalinate e la bianca facciata della villa ed è diventato una delle icone più note del lago di Como.

S. Giovanni

Bellagio

La Chiesa collocata sulla riva del lago nella frazione di San Giovanni di Bellagio è stata per secoli la prepositurale di Bellagio; soltanto nel 1657 San Giacomo, posta al centro di Bellagio, è diventata canonicamente parrocchia autonoma.

La Chiesa nonostante l'aspetto tardobarocco è infatti la più antica di Bellagio, tanto da custodire all'interno la straordinaria pala d'altare rinascimentale di Gaudenzio Ferrari, rappresentante la Resurrezione di Cristo con Santi.

La facciata della Chiesa è semplice ma grandiosa ed alta; nel chiarore dell'intonaco spiccano il bel rosone goticheggiante e le gugliette laterali.

SS. Ambrogio e Materno

Bellagio - loc. Civenna

Fu citata per la prima volta negli atti della visita pastorale del vescovo Carlo Borromeo a Civenna; la sua origine, però, è sicuramente più antica.

Alla metà del Seicento si rese necessaria la sua ricostruzione per le cattive condizioni nelle quali versava; essa durò per alcuni anni e si concluse nel 1728, anno in cui fu ultimata la facciata.

La chiesa è collocata in posizione sopraelevata rispetto al piano stradale. La facciata è divisa in due ordini, sormontati da un timpano; lungo il fianco sinistro si innalza la torre campanaria.

SS. Annunciata

Bellagio - loc. Visgnola

Il complesso della Santissima Annunziata comprende la chiesa, a unica navata e cappelle laterali, coperta con tetto a due falde e manto in lastre di pietra, e dal campanile, sul lato nord, a pianta quadrangolare e caratterizzato dalla copertura conica in mattoni. La chiesa è ricordata negli atti delle visite pastorali del XVI secolo, ma in realtà non si conosce l'epoca di fondazione.

Una delle caratteristiche della chiesa è una sentita devozione alla Madonna infatti è dedicata alla SS Annunciata e per questo la piazza antistante la chiesa viene detta "Piazza della Madonna" così come "acqua della Madonna" l'acqua che sgorgava dalla fontanella nascosta alla destra della chiesa.

S. Giacomo

Bellagio

La chiesa di San Giacomo attuale è frutto di modifiche e rimaneggiamenti che si susseguirono nel corso dei secoli. La primitiva struttura venne edificata tra la fine dell'XI secolo e l'inizio del XII.

Durante il Seicento, San Giacomo divenne una parrocchia autonoma rispetto a quella di San Giovanni: proprio in quella occasione si attuarono alcuni rifacimenti che alterarono fortemente l'interno.

Solo all'inizio del Novecento, un intervento di restauro cercò di riportare la chiesa al suo aspetto originario, eliminando le aggiunte successive.

Piazza Mazzini

Bellagio

Bellagio è a capo del promontorio centrale del Lario; una tra le località turistiche più belle in assoluto, non solo del Lago di Como, ma del mondo intero.

La sua bellezza è stata lodata, fin dal Cinquecento, da visitatori italiani e stranieri.

Il fascino di Bellagio prima di tutto panoramico perché da qui si abbraccia, con lo sguardo gran parte del lago di Como.

S. Giorgio

Varenna

La chiesa di San Giorgio, facilmente individuabile per la maestosità del campanile, sorge nel centro abitato di Varenna.

La chiesa ha origini medioevali, probabilmente costruita tra 1250 e il 1300 e consacrata nell'anno 1313, la parrocchia si sviluppa a tre navate, poste su pilastri cilindrici e archi acuti.

L'imponente torre campanaria risale all'anno 1653, il campanile costruito su quello originario di epoca romanica fu restaurato nel 1978.

S. Giuseppe

Griante

Nel borgo antico, dopo una ripida scalinata, si trova la chiesetta di San Giuseppe he domina lo splendido Lago di Como e l'intera borgata. Con una vecchia ma maestosa statura, la chiesa risale al 1600 quando fu costruita da un mercante agostiniano di nome Carlo Brentano Mezzegra. La chiesa ha una navata centrale con un portico e vanta la pala d'altare che raffigura la Madonna col Bambino, Carlo e San Giuseppe. La Chiesa di San Giuseppe è aperta al pubblico durante la festa di San Giuseppe e la festa del papà il 19 marzo, quando si celebra la Santa Messa, seguita dalla Messa in cui ai visitatori vengono serviti i famosi deliziosi tortelli.

SS. Nebore e Felice

Griante

La chiesa collocata su un piccolo rilievo è dedicata ai santi martiri Nabore e Felice e ha probabilmente origini medievali testimoniate da un lacerto di affresco trecentesco raffigurante l'Adorazione dei Magi conservato sulla parete destra della navata. Il complesso architettonico comprende la chiesa con annessa sacrestia e il campanile. La chiesa si sviluppa con pianta ad una navata, con transetto e cappelle laterali; è coperta da tetto a falde con manto in tegole marsigliesi. E' stata costruita tra il XVII e il XVIII secolo.

S. Rocco

Griante

Nell'omonima piazza, ai margini del borgo, c'è la chiesetta di San Rocco. Costruita nel 1600 è dotata di un piccolo e grazioso campanile e un oratorio d'ingresso che rendeno l'intero complesso armonioso. La chiesetta è ubicata a margine della greenway e a poca distanza dal sentiero che porta alla chiesa di San Martino.

S. Martino

Griante

La chiesa si trova in splendida posizione panoramica su un pianoro a ridosso della parete del Sasso di San Martino all'interno dell'omonimo parco ed è raggiungibile attraverso un sentiero che parte a nord dell'abitato di Carsolina (Griante) e sale fra i boschi offrendo lungo il cammino suggestivi scorci del paesaggio del lago. L'edificio è composto da tre parti ben distinte costruite in epoche visibilmente diverse e facilmente riconoscibili. Le parti più antiche risalgono all'epoca romana. Si ritiene, infatti, che i Romani avessero edificato su quest'altura un posto d'osservazione munito di torretta d'avvistamento con annesso verso sud e una casetta per i soldati verso nord.

Piazza Garibaldi e Via Mazzini

Menaggio

Menaggio è situata nell'area centrale del Lago di Como, sulla sponda occidentale, all'inizio di un'ampia valle che collega Menaggio al Lago di Lugano.

Già nel primo '800 fu scoperto dai primi villeggianti, favorito da suoi pregi paesaggistici e un clima particolarmente mite.

Il paese è urbanisticamente costituito da un centro e da tre frazioni, Croce, Loveno e Nobiallo.

Il nucleo storico che si affaccia a lago e la sua passeggiata è polo di attrazione per i moderni turisti.

S. Stefano

Menaggio

La chiesa parrocchiale di Santo Stefano sorge nel borgo di Menaggio, dove un tempo transitava la strada Regina, a pochi passi dal lago di Como. Nel 1618, sui resti di precedenti edifici romanici, iniziarono i lavori di costruzione della chiesa, venne modificato l'orientamento spostando la facciata in direzione del lago.

La torre campanaria venne costruita nel XIX secolo, a pianta quadra con la cupola rivestita in rame. Le cinque campane furono realizzate dalla prestigiosa ditta Giorgio Pruneri nel 1901, molto probabilmente il miglior concerto in Do3 del lago di Como.

Molo

Menaggio

Il porto turistico di NAVALIA, sorto nel comune di Menaggio in località Nobiallo, è stato progettato per diventare un punto di riferimento per tutti coloro che navigano nel Lago di Como.

S. Marta

Menaggio

La chiesa di S. Marta è un edificio sicuramente antico, anche se le fattezze esterne sono ottocentesche.

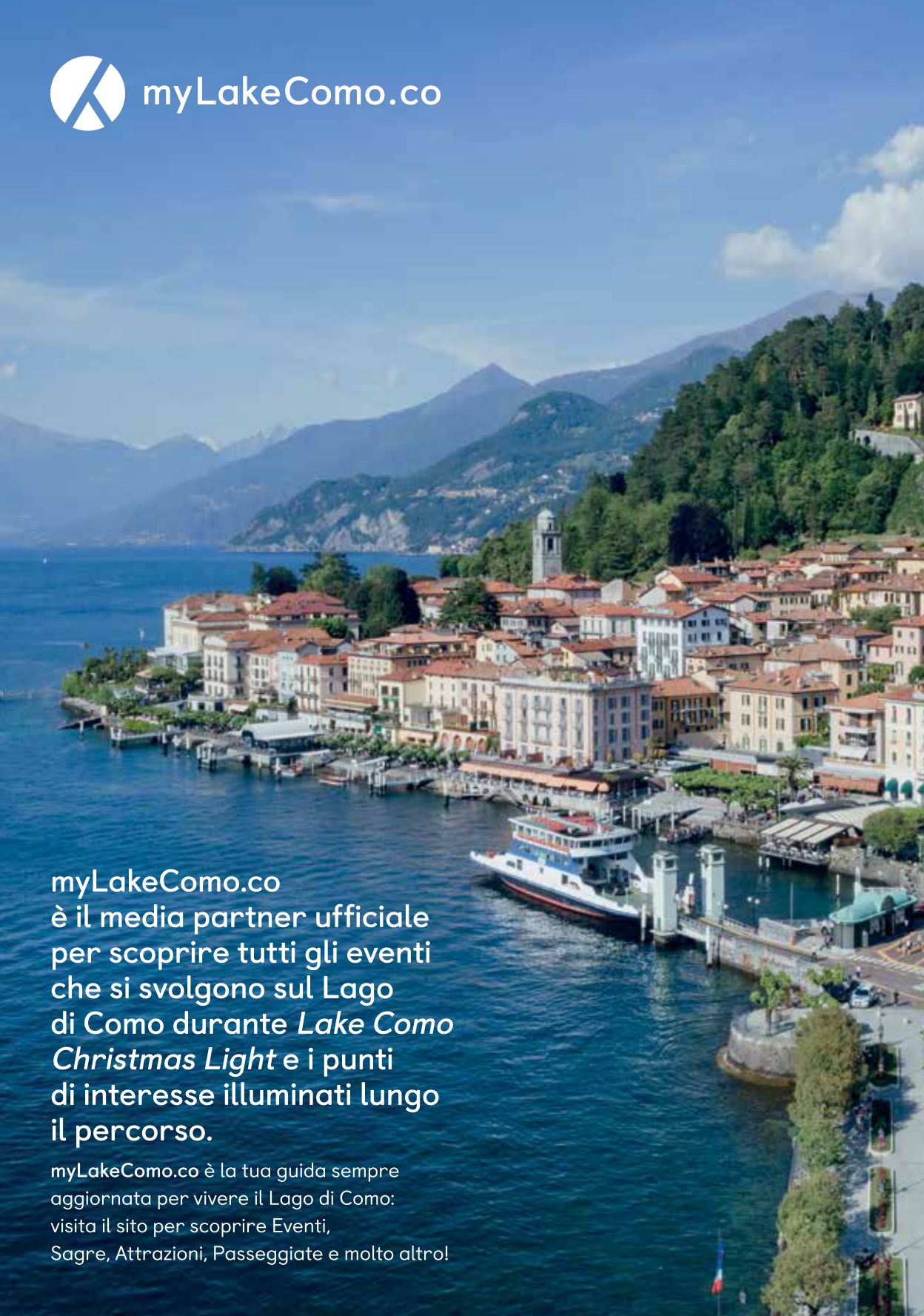
Da osservare attentamente sono le lastre marmoree posto sulla facciata; una è la lapide funeraria di Lucio Minicio Exorato del I sec. d.C., trovata nel lago antistante le mura romane di Santa Maria Rezzonico e qui trasferite nel 1500 dall' umanista menaggino Francesco Calvi.

Monumento alla Tessitrice

Menaggio

Sul lungolago di Menaggio si erge il Monumento alla tessitrice realizzato nel 1990 dallo scultore Francesco Somaini su commissione della famiglia Mantero che, sulle sponde del fiume Sanagra in località Burgatto, aveva una delle sue più antiche e prestigiose seterie. Un monumento alla "Tessitrice" che lo scultore ha realizzato, interpretandone l'operatività e le fatiche. La stele, in marmo bianco di Carrara, alta 10 metri, si staglia sul lungolago.

myLakeComo.co



myLakeComo.co
è il media partner ufficiale per scoprire tutti gli eventi che si svolgono sul Lago di Como durante *Lake Como Christmas Light* e i punti di interesse illuminati lungo il percorso.

myLakeComo.co è la tua guida sempre aggiornata per vivere il Lago di Como: visita il sito per scoprire Eventi, Sagre, Attrazioni, Passeggiate e molto altro!

CROCIERA CON PARTENZA DA COMO

Partenza alle 17 da Como, Piazza Cavour, navigando si passerà da Cernobbio, Moltrasio, Torno, Laglio, Nesso.
Arrivo alle 18 a Argegno per sosta di un'ora.
Rientro alle 19 da Argegno per arrivare a Como verso le 20 - Posti disponibili 30

CROCIERA CON PARTENZA DA ARGEGNO

Partenza alle 18 da Argegno, dal molo, navigando si passerà da Colonno, Isola Comacina, Lenno, Tremezzo e si lambirà Bellagio e San giovanni
Rientro alle 19 a Argegno - Posti disponibili 30

IMBARCAZIONE PRIVATA CON PARTENZA DA COMO

Con partenza alle 17:00 da Como per crociera private di un'ora navigando sotto-costa si potrà ammirare il primo bacino, Cernobbio, Moltrasio, Torno, Blevio. Imbarcazione per massimo 10 persone.

PER INFO E PRENOTAZIONI
www.cmlcomo.com/christmas-light

---

* le crociere partiranno con un minimo di 20 persone – CML si riserva di cancellare i servizi in caso di tempo avverso.

BellagioBoatService
incontra

Como Città dei Balocchi
&
Lake Como Christmas Lights

Tutti i sabati dal 30.11 al 04.01
Imbarcazione: Mega Rospo

Ore 16:30 - partenza dal Lido di Bellagio

Ore 16:40 - partenza da Tremezzo (pontile Bisbino a 200 mt a nord di Villa Carlotta)

Ore 16:50 - partenza da Lenno (pontile davanti al bar Sport)

Ore 18:15 - arrivo a Como

*** tempo libero a disposizione ***

Ore 20:00 - partenza da Como

Ore 21:30 - stop a Bellagio

Ore 21:40 - stop a Tremezzo

Ore 21:50 - stop a Lenno

€ 20,00 a/r per persona

€ 15,00 1 tratta per persona

Bambini sotto gli 8 anni gratuiti

SPECIALE BRIENNO - 14 Dicembre
18:25 Partenza da Como
23:00 Rientro da Brienno
€ 15,00 per persona

Info e contatti: +39 031951878 | info@bellagioboatservice.com

BELLAGIOBOATSERVICE
TOUR TRANSFER PARTY

Credits e ringraziamenti

IDEAZIONE E COORDINAMENTO GENERALE DELL'EVENTO
Daniele Brunati

CONSIGLIO DEL CONSORZIO COMO TURISTICA
Presidente: Roberto Cassani
Consiglieri: Giuseppe Tomba, Nives Franca Scavino

PROJECT MANAGER
Marco Fumagalli

FOTO EDIZIONE 2018-2019
Maurizio Moro

VIDEO
Mauro Cozza

RINGRAZIAMENTI
Si ringraziano tutti coloro intervenuti nell'ambizioso progetto, il gruppo di lavoro, i tecnici, gli elettricisti e i consulenti.
Tutti i Sindaci, le loro amministrazioni che hanno aderito al Protocollo d'Intesa, gli enti, le associazioni e i privati che partecipano sempre con entusiasmo. Gli sponsor che con il loro prezioso contributo hanno reso possibile tutto questo.
Ci vuole un pizzico di follia. Ne abbiamo tanta!

ORGANIZZAZIONE E INFO

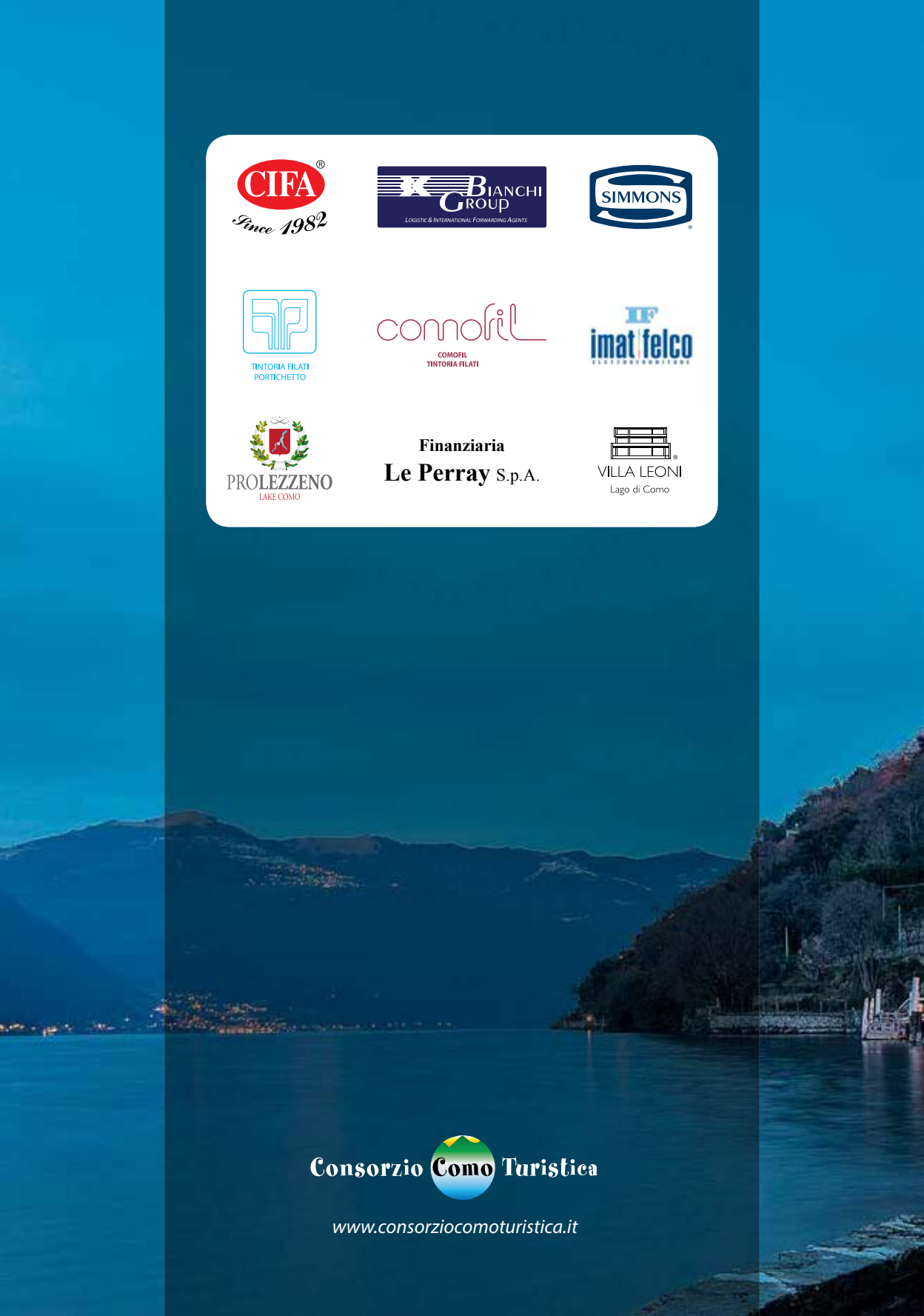
Consorzio Como Turistica

Piazza Duomo, 17 - 22100 Como
Tel. 031 268989 - Fax 031 267044
www.consorziocomoturistica.it
info@consorziocomoturistica.it

INFO EVENTI

myLakeComo.ca

Scarica l'app
LAKE COMO LIGHT


CIFA
Since 1982
BIANCHI GROUP
LOGISTIC & INTERNATIONAL FORWARDING AGENTS
SIMMONS
TINTORIA FILATI PORTICHETTO
comofil
COMOFIL TINTORIA FILATI
IF imat felco
PROLEZZENO
LAKE COMO
Finanziaria
Le Perray S.p.A.
VILLA LEONI
Lago di Como
Consorzio Como Turistica
www.consorziocomoturistica.it